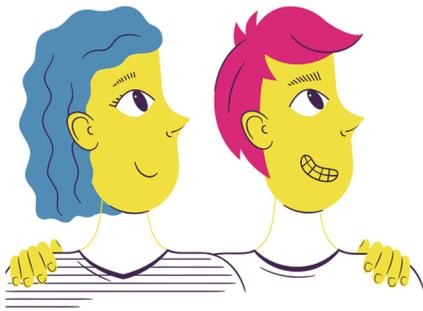




GRENOBLEALPES
MÉTROPOLE

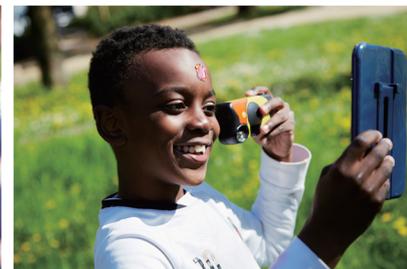
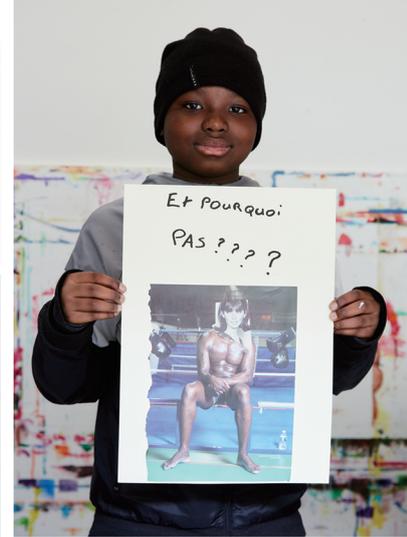
Photographe : Nicolas Pianfetti



GUIDE D'ANIMATION

EXPOSITION 2023

“JEUNES POUR L'ÉGALITÉ”



Guide d'animation

Le guide suivant vous présente plus de détails sur chacun des 11 projets accompagnés et financés en 2023 dans le cadre de l'appel à projets.

Vous trouverez également des idées de questions de quiz pour pouvoir animer des échanges autour des différentes thématiques.

à vous de jouer !



1) Quelle princesse a donné son accord au prince avant qu'il l'embrasse ?

- A) Blanche neige
- B) La belle au bois dormant
- C) Aucune

2) Comment appelle-t-on la « fraternité » pour les femmes /filles ?

- A) La soeurité
- B) La sororité
- C) La maternité

3) Qu'est-ce qui différencie biologiquement une fille d'un garçon avant la puberté ?

- A) Le taux de testostérone
- B) La longueur des cheveux
- C) Les traits du visage
- D) Les organes génitaux



CHOISIR

Titre : Choisir

Porteuse : Charlotte Fonteille

Support produit : Sculptures et tableaux

Descriptif projet :

Charlotte mène seule son projet, elle est partie de certains constats sur des inégalités entre filles et garçons et a cheminé toute l'année, pour réaliser une expo artistique itinérante et interactive sur les sujets suivants : le consentement, le corps, l'injonction à la beauté, le droit à l'avortement...

Son ambition est de toucher un maximum d'enfants et d'ados pour changer la prochaine génération et peut-être le monde, et pour informer les enfants et ados qu'on a tous les mêmes droits, même si on est faits différemment.

Elle cherche des lieux (établissements scolaires, bibliothèques, etc.) pour exposer son travail.

QUIZ

1) Quel est en moyenne le temps de parole des femmes dans les dessins animés suivants : la petite sirène, la belle et la bête, Pocahontas et Mulan ?

- A) Entre 5% et 14%
- B) Entre 23% et 32%
- C) Entre 45% et 57%

2) Dans une cour de récré classique, quelle part de l'espace total occupent 20% des garçons ?

- A) 50% de l'espace
- B) 70%
- C) 80%



DES CONTES POUR L'ÉGALITÉ

Titre : Des contes pour l'égalité

Porteur,se : 25 élèves de Collège Pablo Picasso à Echirolles

Support produit : Théâtre, Exposition

Descriptif projet :

Les contes que nous racontons aux enfants ont certainement d'autres intérêts mais ne sont pas souvent des modèles pour lutter contre les stéréotypes de genre.

Une classe de 6ème du collège Picasso a travaillé sur le détournement de contes sous le prisme du genre avec des accompagnements musicaux.

En effet, il s'agit d'une « classe horaires aménagés musique », et les enfants ont travaillé avec une professeure du conservatoire aussi sur la partie théâtrale.

En parallèle, une classe de 4ème du collège a réalisé une exposition de photos et de textes sur les inégalités de genre dans l'espace scolaire, avec l'appui de la Maison de l'image.

INTÉGRATION DES FEMMES RÉFUGIÉES À TRAVERS LE SPORT



En France, quel est le pourcentage d'adultes qui ne savent pas faire du vélo ?

A) 2% B) 5% C) 10%

Et il s'agit en majorité :

A) De femmes
B) D'hommes

Titre : Intégration des femmes réfugiées à travers le sport

Porteuses : Deux jeunes femmes de 25 ans en service civique à Humacoop Amel France à Grenoble.

Support produit : Séances de sport (vélo-école, randonnée/yoga, self défense...)

Descriptif projet :

Ce projet est parti d'un constat fait par deux jeunes en service civique dans le cadre des ateliers sportifs proposés aux personnes réfugiées par l'association Humacoop-Amel France : très peu de femmes participent à ces activités.

Le projet a démarré par un diagnostic auprès de femmes réfugiées et de professionnel-les qui travaillent avec elles.

Des freins à leur participation ont été mis en avant (la garde d'enfants, les horaires, le manque de confiance en elles, etc.) et certaines pistes de solution envisagée ont été expérimentées.

Des activités en non mixité ont été organisées pour leur donner envie et confiance de pouvoir ensuite participer aux activités mixtes.

L'apprentissage du vélo, les randonnées/ yoga et le self-défense leurs ont permis de s'émanciper et d'améliorer leur état de bien-être et de santé physique et psychique.



Titre : Le problème, c'est nous les hommes

Porteur : Pierre Jothy

Support produit : Livre

Descriptif projet :

86 % des mis en cause pour meurtre, 90 % des personnes condamnées par la justice, et 98 % des auteurs de violences et harcèlement sexuels sont des hommes.

Pierre rédige actuellement une thèse et un livre qu'il souhaite le plus accessible possible sur les outils de prévention de violences sexistes et sexuelles à destination des garçons dans l'éducation populaire féministe.



1) Les prisons françaises comptent 72 351 détenus, combien il y a-t-il de femmes parmi eux ?

A) 49% B) 38% C) 3%

2) Quel est le point commun entre 98% des auteurs de violences et de harcèlement sexuel ?

- A) Dans 98% des cas l'auteur est inconnu de la victime.
- B) Ce sont des personnes qui répondent à des pulsions
- C) Ce sont des hommes
- D) Ils ont tous une pathologie psychiatrique

LE PROBLÈME, C'EST NOUS LES HOMMES

Les corps adolescents et leurs émotions

- Récolte de parole et illustrations graphiques
- Travail avec la compagnie théâtrale Ariadne autour de la "gênance"
- Atelier de danse sur l'expression des émotions à travers le corps



Une meilleure compréhension de nos émotions et de nos vécus corporels nous semble être un atout majeur pour des relations équilibrées et sans jugements stéréotypés.



1) Quel pourcentage de filles de 15 à 18 ans font des régimes ?

- A) 17% B) 27% C) 36%

2) Quel(s) synonymes peut-on utiliser pour la « gênance » ?

- A) La genèse B) L'embarras
C) Le malaise

LES CORPS ADOLESCENTS ET LEURS ÉMOTIONS

Titre : Les corps adolescents et leurs émotions

Porteur,se : Ousmane, Romaïssa et des jeunes de la MJC des Eaux Claires à Grenoble.

Support produit : Exposition (affiches)

Descriptif projet :

Accompagnés par la compagnie de théâtre Ariadne, un groupe de jeunes de la MJC a expérimenté la mise en valeur des émotions par le biais de la pratique théâtrale et chorégraphique.

En collaboration avec Guillaume Maréchal du studio Kero Kero, des informations ont été recueillies sur les émotions et les expériences du corps pour créer des illustrations.

Ces mots et ces images forment une exposition pour favoriser des rapports entre nous respectueux des corps, des émotions, des vécus de chacune et chacun, favorisant ainsi des relations égalitaires.

LIBRES DE NOS CHOIX À CHAMPAGNIER

Titre : Libres de nos choix à Champagnier !

Porteur,se : 39 filles et 34 garçons de périscolaire de l'école Madeleine Vatin-Pérignon à Champagnier.

Support produit : Vidéos

Sans préjugés, nos choix détermineront qui nous sommes vraiment !



Descriptif projet :

Au départ, le projet a démarré lorsqu'un garçon a subi des moqueries alors qu'il souhaitait s'inscrire à la danse dans le cadre du périscolaire de l'école.

L'équipe s'est mobilisée pour accompagner les enfants à la création de 5 spots vidéos anti-stéréotypes.

À travers ces vidéos "Ménage et dragon", "Habillé et harcelée", "Espace et mixité", "Moi je serai sage-homme" et "Héroïnes", elles et ils espèrent lutter contre les stéréotypes et casser les codes.



Libres de nos choix à Champagnier !



39 filles et 34 garçons.
Périscolaire de l'école Madeleine Vatin-Pérignon à Champagnier



Un projet vidéo pour lutter contre les stéréotypes dans le sport, l'habillement, les contes, les métiers ...

Qui est la 1ère super-héroïne ?

- A) Batwoman
- B) Fantomah
- C) Kamala Khan



Laurelle, une jeune grenobloise de 21 ans

Montrer la beauté et la force des femmes d'aujourd'hui pour contrer cette image de fragilité associée à notre sexe dit "faible".

Projet XI

- Un livre
- Un documentaire
- Des ateliers de sensibilisation
- 11 portraits de femmes
- 11 parcours sur les thématiques du handicap, du métissage, de l'avortement, des règles, de la précarité, de la santé mentale...

MAISON POUR L'ÉGALITÉ FEMMES - HOMMES
GÉNÉRALISTE - ALPES MÉTROPOLITAINES - GRENOBLE

Jeunes pour l'égalité 2023



Sur les 195 pays reconnus indépendants dans le monde, combien autorisent l'IVG (interruption volontaire de grossesse) ?

A) 103 B) 49 C) 30

PROJET XI

Titre : Projet XI

Porteuse : Laurelle Mbemba Minkala

Support produit : Livre et documentaire vidéo

Descriptif projet :

Laurelle est accompagnée depuis 2022 pour la publication d'un livre présentant des témoignages de jeunes femmes sur différentes thématiques.

Cette année, elle a souhaité créer un documentaire sur les 11 portraits de jeunes femmes, qui abordent les thématiques suivantes : handicap, métissage, avortement, scolarité, règles, précarité, accouchement, santé mentale...

Elle a également souhaité intervenir auprès de jeunes en milieu scolaire et avec un groupe de MJC, afin d'avoir leurs retours sur ces sujets et de les sensibiliser.

1) Quelle couleur est associée à la Vierge Marie et donc aux petites filles au XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles ?

- A) Le bleu
- B) Le rose
- C) Le vert

2) Combien de tonnes de gaz à effet de serre émet l'industrie de la mode par an ?

- A) 1200 tonnes
- B) 1.2 millions de tonnes soit 0.2% des émissions mondiales
- C) 1.2 milliard de tonnes soit 2% des émissions mondiales

3) Que veut dire le terme "Body Shaming" utilisé par les féministes pour dénoncer ce phénomène ?

- A) Avoir honte de son corps.
- B) Stigmatiser le corps de quelqu'un d'autre.
- C) Prendre soin de son corps.



QU'EST-CE QU'ÊTRE BELLE/BEAU



Titre : Qu'est-ce qu'être belle/beau

Porteur,se : 14 filles et 14 garçons de 4ème du collège Barnave à Saint-Egrève

Support produit : Exposition sonore (affiches et bandes son)

Descriptif projet :

Une classe de 4ème a réalisé une campagne de sensibilisation au collège à partir de la question "qu'est-ce qu'être belle/beau ?".

Tout d'abord, un sondage a été réalisé, ce qui a permis l'enregistrement de témoignages pour la partie sonore de l'expo.

Et un travail de réflexion a été guidé par plusieurs enseignantes autour de la beauté en intégrant la question du handicap, pour questionner et déconstruire les injonctions à la beauté stéréotypée chez les filles et garçons.

Titre : Regards croisés

Porteur,se : 4 filles et 4 garçons de 7 à 13 ans de Maison enfance Teisseire Malherbe

Support produit : Photos

Descriptif projet :

Un groupe d'enfants du centre de loisirs Maison enfance Teisseire Malherbe a été accompagné par une photographe pour créer une expo photo.

L'idée était d'utiliser ce medium pour dénoncer l'opposition entre les sexes et encourager l'esprit critique dans une approche non stéréotypée.

Plusieurs ateliers de réflexion dont une séance de Playdagogie (sensibilisation par le biais du jeu sportif) ont permis de mettre en évidence l'égalité et la liberté de choix des garçons et des filles.

REGARDS CROISÉS



Quel(s) modèle(s) non sexistes peuvent inspirer les enfants ?

- A) Harold dans « Dragons »
- B) Hermione dans « Harry Potter »
- C) Batman
- D) Bella dans « Twilight »

Titre : Sois prudente

Porteuse : Manon Gady

Support produit : vidéo

Descriptif projet :

Ce projet a pour but de décrire une réalité bien trop commune qui est la peur permanente de certaines femmes quand elles traversent une ville seules, le soir.

L'idée n'est pas seulement de montrer mais aussi de questionner cette peur, en dénonçant la phrase « sois prudente » trop souvent prononcée à l'égard des filles : l'éducation des garçons est nécessaire dans le but que les filles n'aient plus peur.

Un support pédagogique d'aide à l'animation du débat est proposé en accompagnement du court-métrage.

SOIS PRUDENTE



1) Combien de femmes vivent le harcèlement dans les transports ?

A) 100% B) 50% C) 70%

2) Quelle part des femmes se sent en insécurité dans la rue ?

A) 76% B) 49% C) 24%

3) Les agressions sexistes et sexuelles ont le plus souvent lieu :

A) Dans la rue B) A la maison



Titre : Théâtre-forum contre le sexisme

Porteur,se : Le club égalité (8 filles et 3 garçons) du collège Jean Vilar à Echirolles

Support produit : Théâtre-forum

Descriptif projet :

Le collège Jean Vilar a un Club égalité d'élèves volontaires qui se réunissent entre midi et deux.

La compagnie théâtrale Bardanes les a accompagnés à créer plusieurs saynètes de théâtre-forum à partir de situations vécues par les élèves.

Des représentations auprès d'autres élèves du collège ont eu lieu, pour réfléchir collectivement sur les questions d'égalité entre les filles et les garçons au collège.



Le club égalité (8 filles et 3 garçons) du collège Jean Vilar à Echirolles

Saynètes de théâtre avec la Compagnie Bardanes

Une sensibilisation au sexisme : les stéréotypes de genre liés à l'apparence physique, le harcèlement...

« Je m'habille et je me coiffe comme je veux. »

Théâtre-forum contre le sexisme



Combien d'enfants en France vivent le harcèlement scolaire ?



A) 10% B) 40% C) 70%

Et il s'agit majoritairement :

A) De garçons B) De filles

THÉÂTRE-FORUM CONTRE LE SEXISME

Les réponses du quiz

CHOISIR

- 1) Réponse C
- 2) Réponse B
- 3) Réponse D

DES CONTES POUR L'ÉGALITÉ

1) **Réponse B.** Dans La Petite Sirène, La Belle et la Bête, Pocahontas et Mulan, le temps de parole féminin se situe entre 23 et 32 %. Jasmine n'étant pas le personnage principal d'Aladdin, elle n'a droit qu'à 10 % du temps pour s'exprimer avec les quelques autres femmes présentes dans ce film. Dans La Reine des Neiges, les dialogues féminins atteignent environ 45 %. Le film Raiponce a quant à lui une parité quasi parfaite, alors que Rebelle explose le compteur avec 75 % d'interventions féminines.

2) **Réponses C.** Cette « géographie de la cour de récréation très sexuée » a entre autres été pointée, en 2017, par le Haut Conseil à l'égalité entre les hommes et les femmes.

INTÉGRATION DES FEMMES RÉFUGIÉES À TRAVERS LE SPORT

Réponse C : « Environ 2 % de la population adulte en France ne sait pas faire de vélo, dont une majorité de femmes. Et environ 20 % de la population déclare ne pas être à l'aise sur un vélo. Le non-apprentissage du vélo dans l'enfance touche avant tout les filles. »

LE PROBLÈME, C'EST NOUS LES HOMMES

1) **Réponse C :** La population carcérale est composée en très grande majorité d'hommes : ainsi, selon les données du ministère de la Justice, les femmes représentaient 3,7 % des détenus en mars 2007, 3,5 % au 1er janvier 2016 et 3,2 % (soit 2 286 femmes) au 1er janvier 2023.

2) **Réponse C.** En 2017, 22 348 personnes ont été mises en cause par les forces de sécurité pour des violences ou des harcèlement sexuels . 98 % sont des hommes et 25 % ont entre 30 et 44 ans. (chiffre du ministère de l'intérieur)

LES CORPS ADOLESCENTS ET LEURS ÉMOTIONS

1) **Réponse B.** Une récente étude Ipsos montre que chez les 15-18 ans, 52% des garçons font de la musculation et 27 % des filles font des régimes. Sensibles au regard d'autrui et à l'influence socio-médiatique, les jeunes de cet âge voient dans

le poids un sujet de préoccupation physique majeur. Plus d'1 adolescent sur 2 (55%) affirment ainsi qu'être mince est essentiel pour eux.

2) **Réponses B et C.** Définition : Sentiment de gêne, de malaise éprouvé dans une situation embarrassante.

LIBRES DE NOS CHOIX À CHAMPAGNIER

Réponse B. Apparue pour la première fois en 1940 dans le Jungle Comics #2, Fantomah, surnommée "la mystérieuse femme de la jungle", est un esprit vengeur chargé de la protection de la nature et plus particulièrement de celle de la jungle. Très puissante, elle bénéficie de différents pouvoirs dont la capacité de se transformer en un squelette surpuissant. Batwoman est considérée comme la première super-héroïne lesbienne et Kamala Khan, alias Mrs Marvel est depuis février 2014 la première super-héroïne musulmane.

PROJET XI

Réponse B. L'avortement est autorisé dans 49 pays pour raisons de santé, dans 42 pays pour sauver la vie de la mère, et il est strictement interdit dans 24.

QU'EST-CE QU'ÊTRE BELLE/BEAU

1) **Réponse A**

2) **Réponse C.** Chaque année l'industrie de la mode émet 1,2 milliards de tonnes de gaz à effet de serre soit 2% des émissions globales à l'échelle de la Terre. Il faut en effet produire le coton, la teinture, acheminer les vêtements en avion ou bateau.

3) **Réponse B.** On pourrait traduire ce mot par la « stigmatisation du corps ». Le body shaming c'est quand on tient des propos dégradants à propos du physique d'une personne ou qu'on cherche à lui faire ressentir de la honte vis-à-vis de son propre corps.

REGARDS CROISÉS

Réponses A et B : le caractère de Batman réunit des codes plutôt virils, et Bella dans Twilight se montre souvent dépendante des hommes de son entourage...

SOIS PRUDENTE

1) **Réponse A.** 100 % des utilisatrices de transports en commun y ont subi au moins une fois dans leur vie du harcèlement sexiste ou une agression sexuelle, selon un rapport du Haut Conseil à l'égalité entre les femmes et les hommes.

2) **Réponse A.** Une grande majorité des femmes se sent en insécurité dans la rue, en 2022. Selon une étude menée par « Yougov », 76% sont concernées par une peur constante. Les femmes de 18 à 24 ans sont les plus touchées.

3) Réponse B. D'après l'INSEE, en 2010 ou 2011, 2,2 millions de personnes de 18 à 75 ans ont subi des violences physiques ou sexuelles. Les hommes sont beaucoup moins souvent que les femmes victimes de viols et d'autres atteintes sexuelles. Pour un homme sur deux victime de violence, l'auteur est un inconnu. À l'opposé, les trois quarts des femmes victimes de violence connaissent leur agresseur. Notamment, pour plus de 30 % d'entre elles, il s'agit du conjoint ou de l'ex-conjoint.

THÉÂTRE-FORUM CONTRE LE SEXISME

1) **Réponse A.** Selon le gouvernement, en France, lorsqu'un enfant est insulté, menacé, battu, bousculé ou reçoit des messages injurieux à répétition, il est alors possible de parler de harcèlement scolaire. Selon les derniers chiffres, au total, 5% à 6% des élèves en seraient victimes mais les associations estiment que ce chiffre s'élèverait en réalité à 10%. Une récente étude de l'IFOP explique que ces violences auraient lieu majoritairement au collège (54%) mais elles ont aussi lieu en primaire (23%) et au lycée (13%).

2) **Réponse B.** L'Unicef a interrogé plus de 26 000 jeunes de 6 à 18 ans sur leurs conditions de vie et leur perception des inégalités. Les résultats montrent que les discriminations sexistes commencent très tôt, et que les filles sont deux fois plus harcelées que les garçons.

APPEL À PROJETS

Jeunes pour l'égalité filles-garçons

Depuis 2013, l'appel à projets « Jeunes pour l'égalité » soutient une dizaine de projets de jeunes par an. Les jeunes peuvent bénéficier d'un coup de pouce financier et d'un accompagnement de la Maison pour l'égalité femmes-hommes.

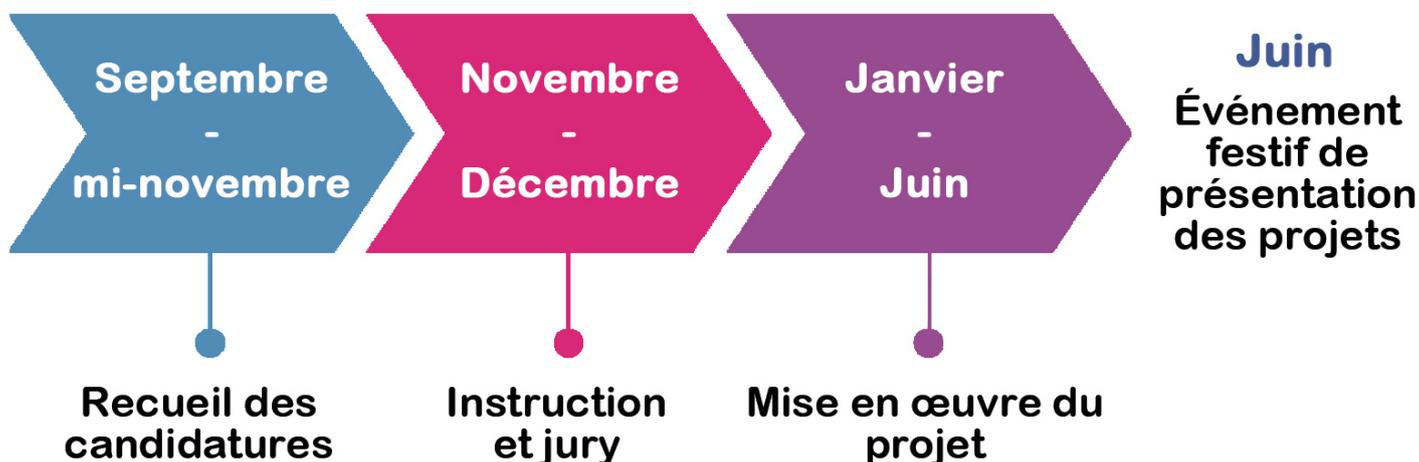
Quelles sont les conditions pour participer ?

- Avoir entre 7 et 26 ans
- Porter un message en faveur de l'égalité entre les femmes et les hommes
- Habiter ou étudier dans l'une des 49 communes de Grenoble-Alpes Métropole

Quels types de projets sont soutenus ?

- Tous les types de projets : photos, expositions, slam, théâtre, BD, conférences-débats, vidéos, etc.
- Portés par des jeunes filles et/ou garçons, en groupe ou en solo, en autonomie ou avec l'appui d'une structure (association, établissement scolaire...)

Calendrier indicatif annuel





Pour plus d'informations, contactez la Maison pour l'égalité femmes-hommes :



04 76 59 57 84



maison-egalite@grenoblealpesmetropole.fr



maisonegalitefemmeshommes.fr

